



**Groupement de maîtrise d'œuvre :**

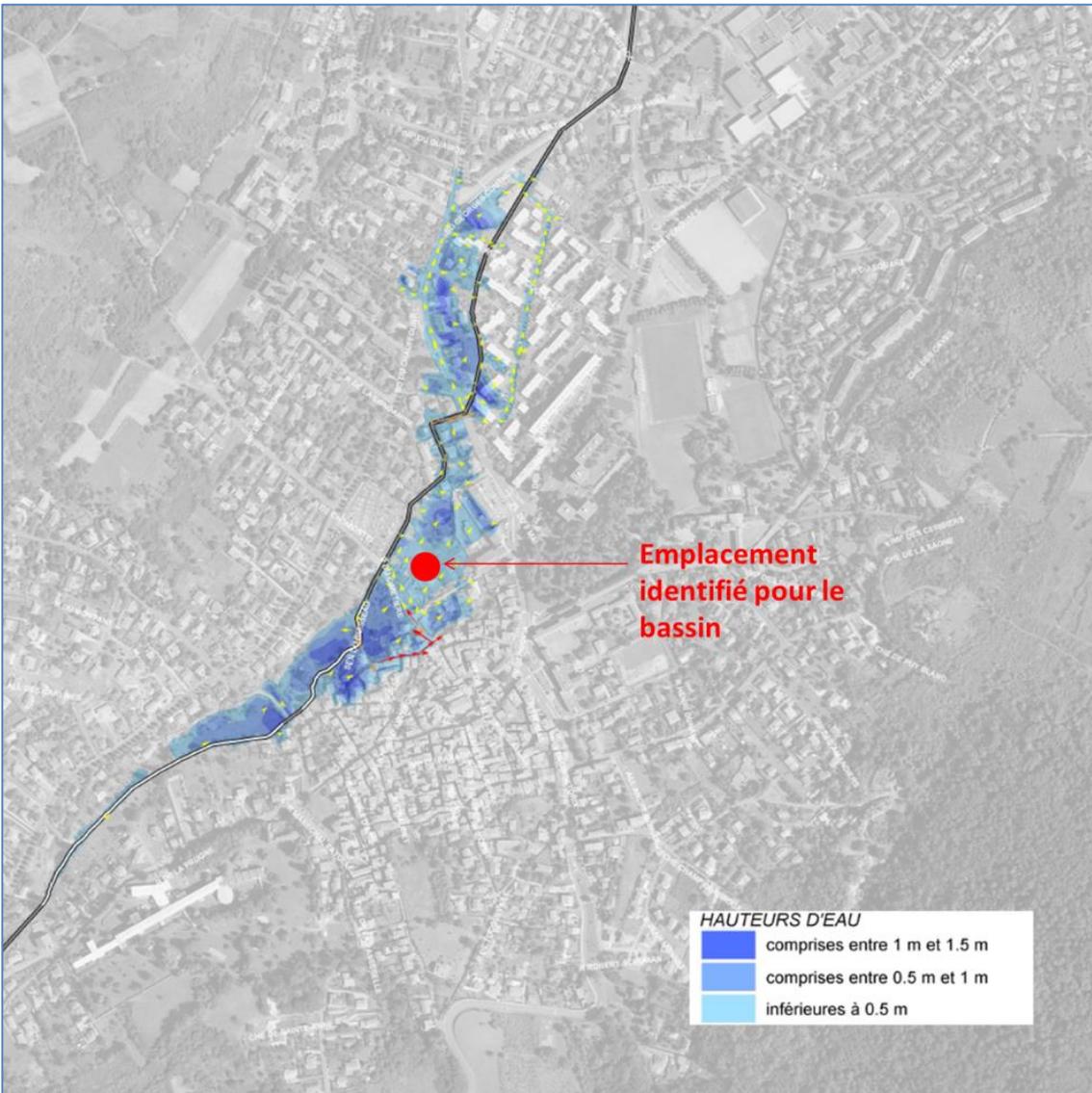
HYDRATEC | Bureau d'études techniques  
RELATIONS URBAINES | urbaniste et paysagiste

**Concertation phase avant projet**

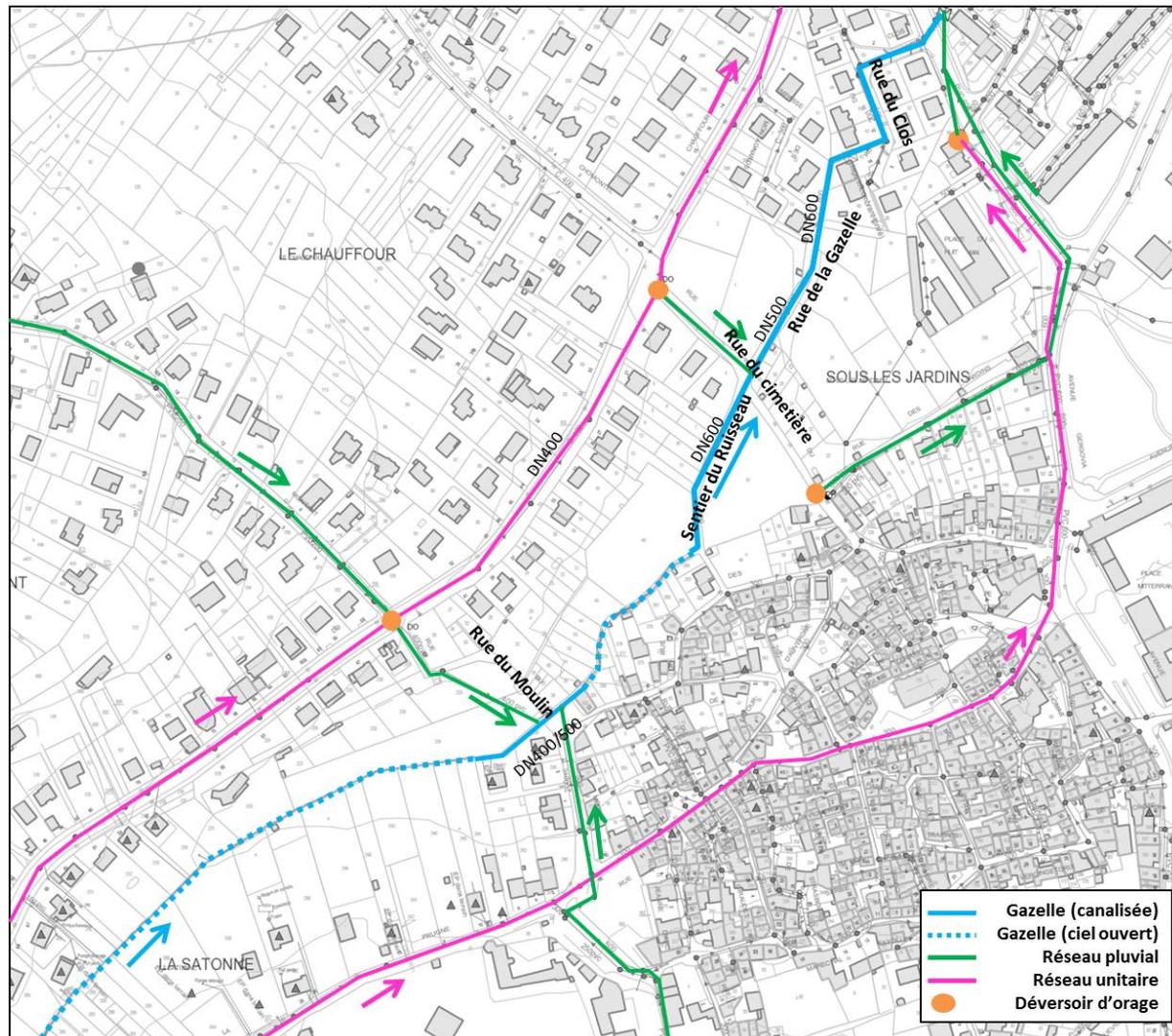
**5 septembre 2018**

# 1- Rappel étude

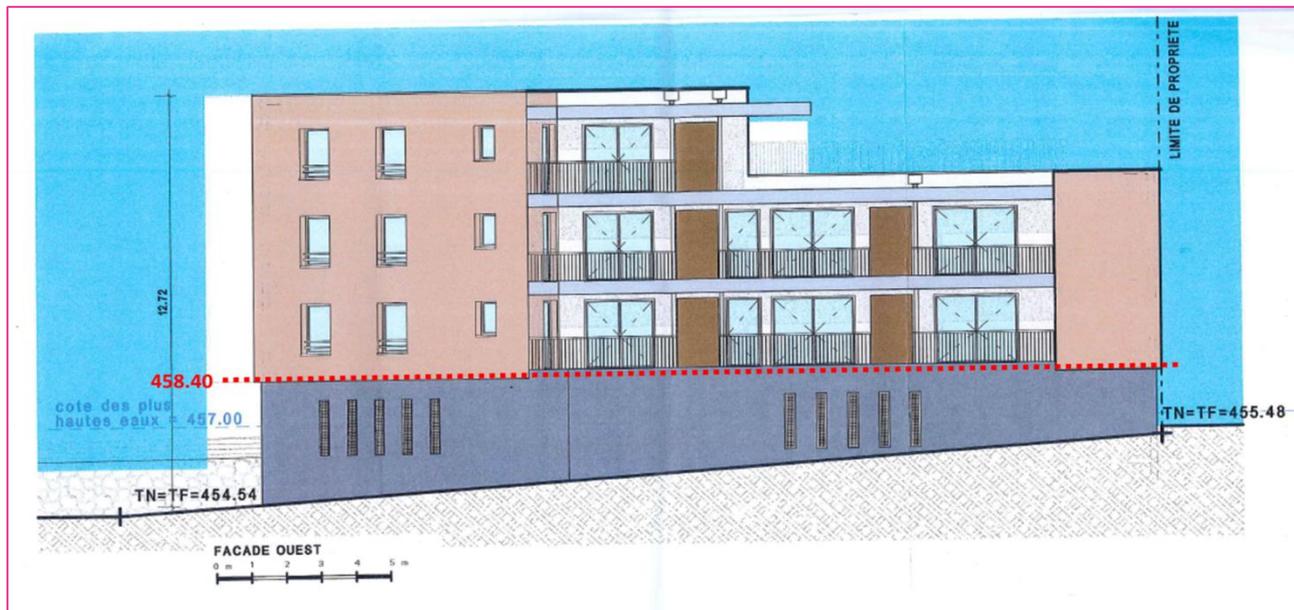
Carte d'inondation – 10 ans



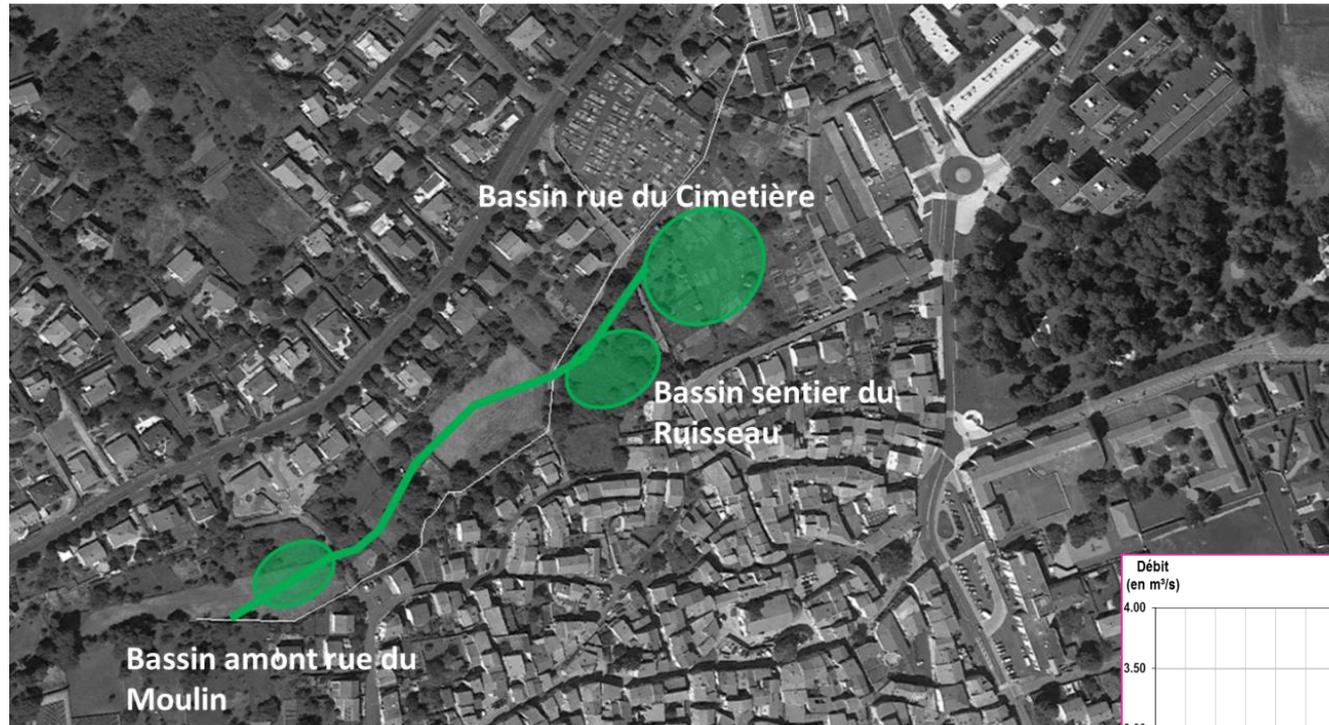
## Système d'assainissement existant



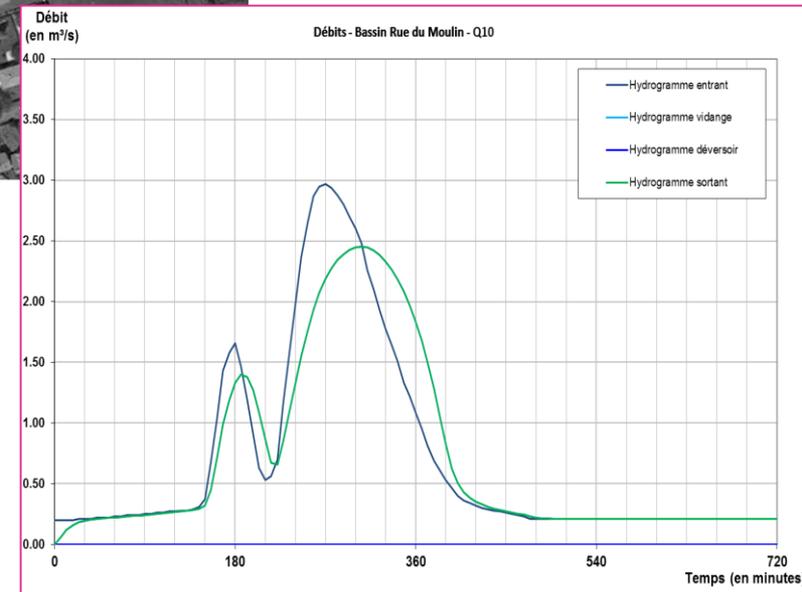
- Protection du secteur pour des évènements orageux d'occurrence 10 ans
- Réalisation d'ouvrages au fonctionnement relativement simple
- Aménagement du/des bassin(s) en espace vert, ouvert au public
- Prise en compte de l'immeuble à l'aval du dernier bassin => droit de regard au niveau 458.40 mNGF



## Le scénario d'aménagement retenu



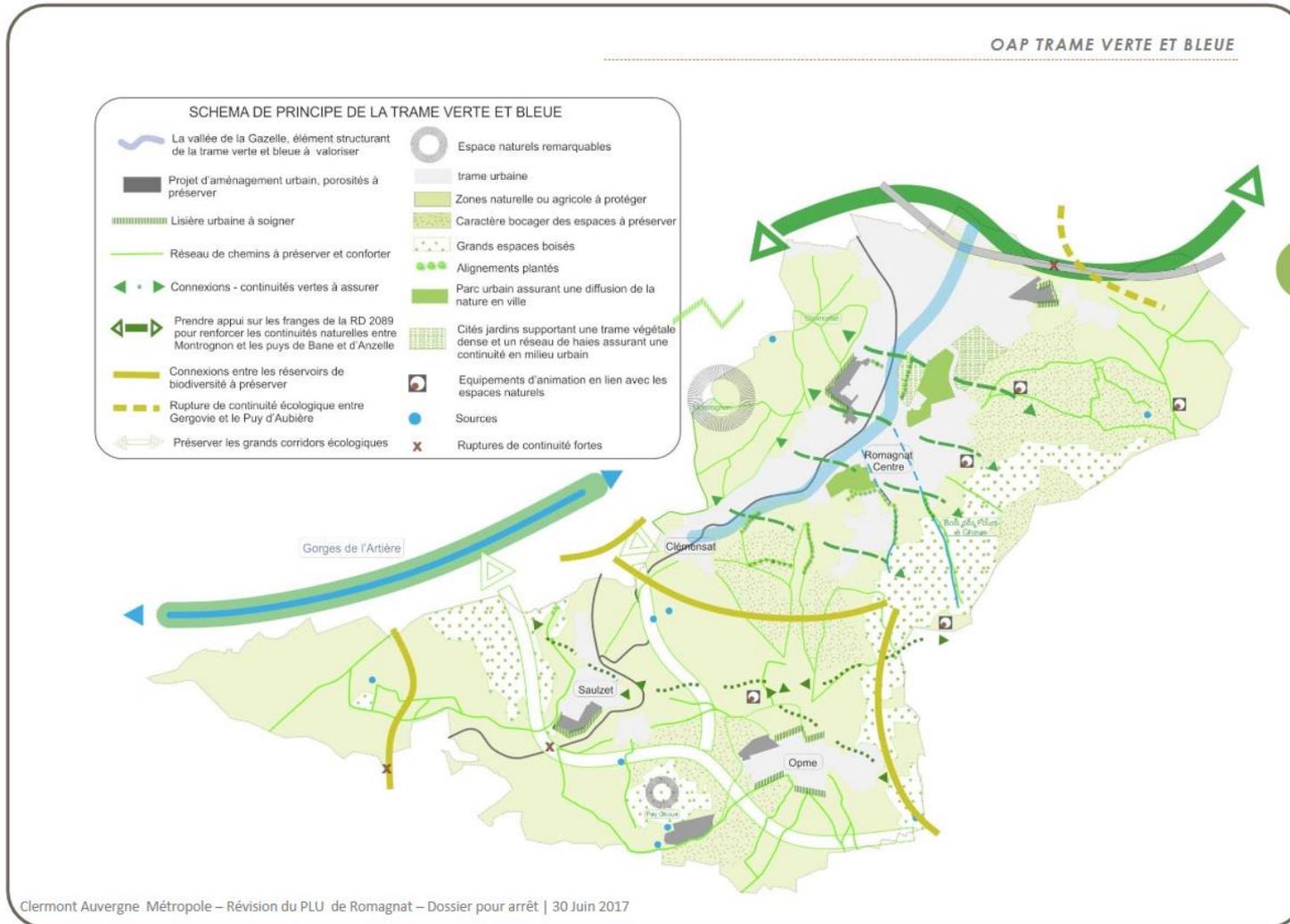
- 3 ouvrages de stockage, volume total 24 000 m<sup>3</sup>
- Restauration de la Gazelle

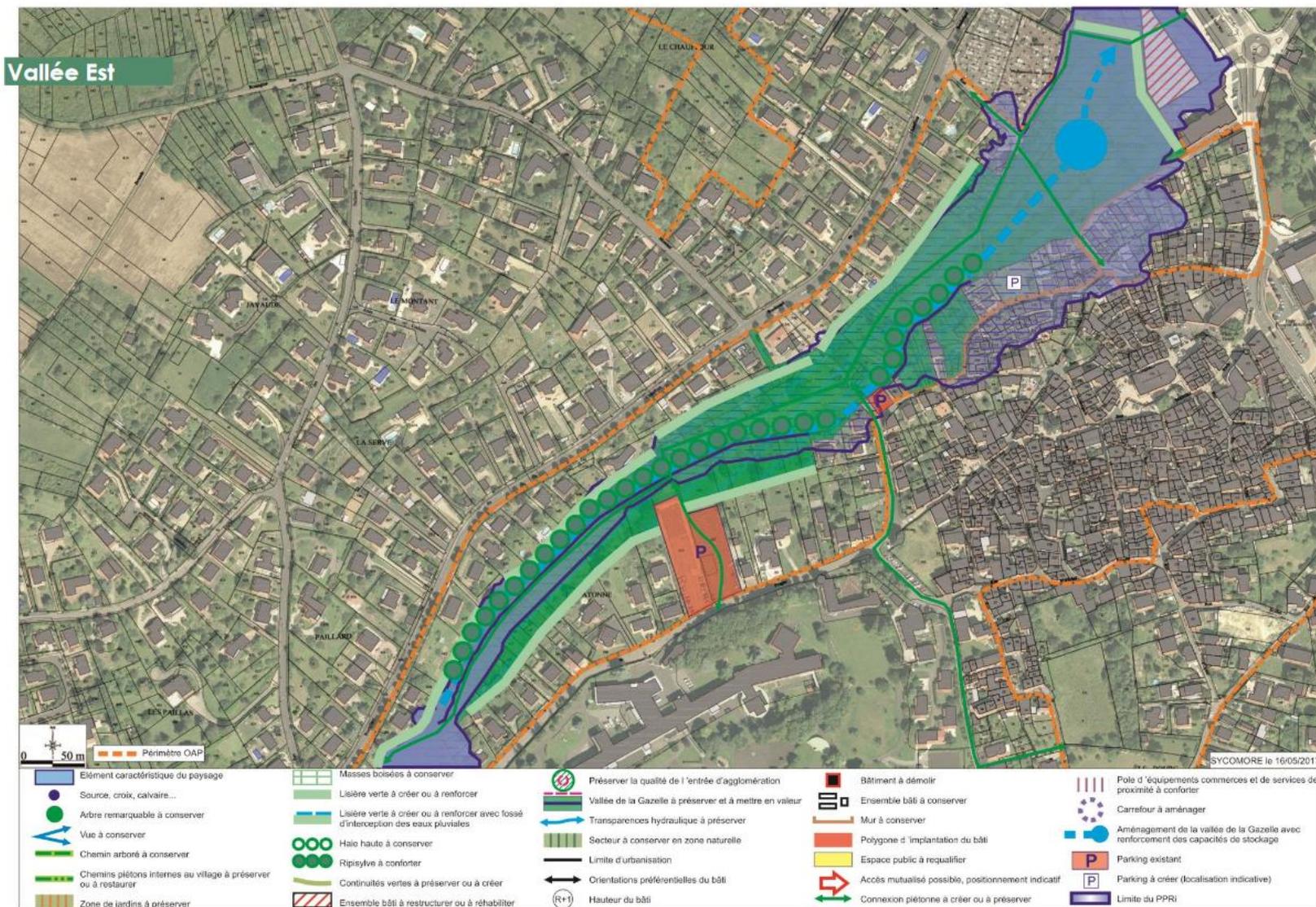


## 2- Données d'entrée

## Plan à l'échelle du bassin urbain de Romagnat

## Extrait du PLU / trame verte et bleue





OAP RUE DES JARDINS



## Extrait du PLU / OAP de la Gazelle

## Plan à l'échelle du bassin urbain de Romagnat

## Enjeu N°1/Renforcer le rôle de la vallée dans l'animation et l'image de la ville

Objectifs	Orientations d'aménagement et de programmation
<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Faire de la vallée un lien entre les quartiers et entre la ville et les espaces naturels</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Créer un cheminement piéton continu en fond de vallée de Clémensat au parc Alexis de Tocquville.</li> <li>☞ Mettre en valeur les liaisons de ce chemin avec le centre.</li> <li>☞ Aménager une liaison entre la ZAC multi-sites et la vallée par la rue du Montant et la rue du Moulin.</li> <li>☞ Améliorer la liaison entre la vallée et la zone 1AU du bourg.</li> <li>☞ Assurer des connexions avec le réseau de chemins de randonnée.</li> <li>☞ Créer des accès à partir des aires de stationnement</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Faire de la vallée un lieu de pratiques douces diversifiées</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Préserver, reconstituer et développer une offre de jardins potagers et de vergers.</li> <li>☞ Rendre accessible et appropriable la vallée dans son ensemble.</li> <li>☞ Permettre la réalisation d'espaces et d'équipements récréatifs (calmes) compatibles avec le risque inondation et le maintien de continuités écologiques.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Restaurer et rendre visible les qualités paysagères de la vallée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Concevoir un projet de paysage global en lien avec le projet d'aménagement hydraulique.</li> <li>☞ Assurer une bonne intégration paysagère des aménagements hydrauliques.</li> <li>☞ Préserver des fenêtres sur la vallée à partir des voies et chemins existants.</li> </ul>

## Enjeu N°2/ Conforter les continuités écologiques

Objectifs	Orientations d'aménagement et de programmation
<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Préserver et renforcer les structures végétales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Préserver et renforcer la ripisylve. Mettre en œuvre un programme de restauration des berges.</li> <li>☞ Conserver le caractère arboré des chemins existants.</li> <li>☞ Créer des lisières vertes en limite de la zone urbaine avec la zone Nj.</li> <li>☞ Conserver la trame végétale dense sur les franges de la vallée (secteur des Plantades).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Maintenir les continuités écologiques dans la vallée.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Eviter la fragmentation des espaces et les effets de coupures.</li> <li>☞ Maîtriser les constructions en fond de vallée.</li> <li>☞ Garantir une perméabilité des clôtures.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Préserver des connexions avec les espaces naturels</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Mettre en valeur le potentiel des chemins.</li> <li>☞ Maintenir les zones de contact entre les Plantades et la vallée.</li> <li>☞ Préserver des continuités végétales entre la vallée et Montrognon.</li> </ul>

Objectifs	Orientations d'aménagement et de programmation
<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Améliorer le fonctionnement hydraulique de la vallée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Mettre en œuvre le programme de création de bassins de stockage</li> <li>☞ Restauration du lit de la Gazelle.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Préserver le champ d'expansion des crues</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Maintenir le caractère naturel du fond de vallée.</li> </ul>

## 3- Les fondamentaux

→ On est en milieu habité



- Paysages ouverts = respiration
- Bosquets d'arbres en limites de parcelles privées



- Ruisseau à ciel ouvert
- Partiellement busée: sous les routes et les chemins
- Ripisylve associée peu perceptible



**La faune** (en rapport avec la LPO et les associations locales)

**L'Habitat des amphibiens**

- Murets existants
- Milieux humides
- Milieu ouvert



Alyte accoucheur – espèce emblématique du site

**Episodes orageux, crues...**

→ 15 minutes après l'orage du 20 juillet 2018



Les pratiques (en rapport avec le tissu associatif)

- Tir à l'arc
- Sentiers de randonnée



**Les pratiques** *(en rapport avec le tissu associatif)*

**Les vergers et les potagers**

- Transition paysagère entre les ilots privés et l'espace public
- Nourriture et points d'eau favorables à la faune
- Espaces de convivialité



## Les murets en pierre sèche / le patrimoine

- Limite marquant des séquences
- Valeur patrimoniale forte
- Habitat pour les amphibiens
- Gestion des pentes



## Les portails / le patrimoine

- Limite Privé / Publique
- Diversité de forme, de matériaux et de couleurs
- Valeur patrimoniale forte
- Eveil de la curiosité et de l'imaginaire / Valeur poétique



## 4- Les idées

Intégrations techniques ? Paysagères ?

## Mettre l'eau en valeur les caractères naturels

- Souligner la présence de l'eau
- Mettre à ciel ouvert la Gazelle



Le chemin de l'eau (gabions en fond de lit de rivière ?)

## Conserver une ambiance naturelle

- Traiter les rives, faire entrer la nature dans la ville
- Maintenir la présence de la prairie ouverte fauchée ou pâturée



Bassin d'orage (commune de Beaumont)



Bassin d'orage prairie naturelle / Parc du Vallon Lyon

## Favoriser les zones humides

- Créer des méandres associés à des mares afin de favoriser des ourlets humides autour du trajet de l'eau
- Créer des mares et des zones humides favorables à la faune existante
- Favoriser l'autoépuration de l'eau par la végétation aquatique
- Protéger et renforcer la biodiversité



Le chemin de l'eau - Méandres



Zone humide



Chemins, sentiers, petits ponts (inondables)

## Installer des spécificités végétales

- Être en partenariat avec l'association l'oseraie de Romagnat
- Installer une oseraie



Oseraie



## Intégrer dans le paysage les ouvrages hydrauliques accompagner les ouvrages techniques

- Implanter des ouvrages fonctionnels intégrés dans le paysage
- Utiliser des matériaux naturels (pierres locales ou existantes sur le site, bois adaptés...)



Franchir les reliefs - accompagner les ouvrages techniques

- Végétaliser les talus
- Réutiliser les matériaux existants



Coussins gabion



Gradins gabion



Talus enherbé

## 4- Les idées (suite)



**Zoom sur  
les  
pratiques  
sociales  
associées**

- Des gradines en limite de jardin public aval?
- Quelle ambiance, naturelle ou architecturée?



Gradines – Parc de Gerland Lyon



Gradines – Stade de foot Nuuk



Parcours santé / CRAPA



Aire de jeu naturelle en saule tressé vivant - Amsterdam

Mouvements de sols ludiques – Jardin botanique Chicago

**Jouer avec du mobilier ludique**

Du mobilier qui peut s'apparenter à des sculptures



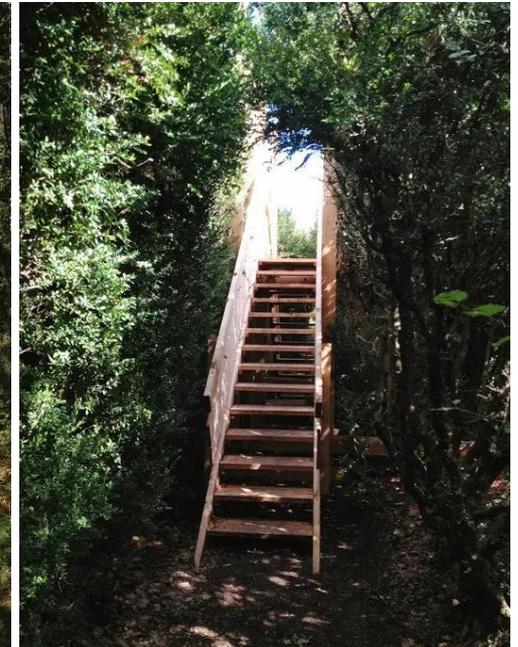
Tronc d'arbres jeux - Jardin Botanic Chicago

Jeux bois



Sculptures jeux béton ou naturel

## Aménager un parcours d'art contemporain



### Exemple

Parcours d'art contemporain – 2km  
100 40mn CHATEAUNEUF le rouge  
ARTEUM

Evoquer l'eau et raconter l'histoire du site  
Associer découverte + culture + jeu

Rendre le site  
pédagogique

Comment parler de l'eau quand on ne la voit pas ?



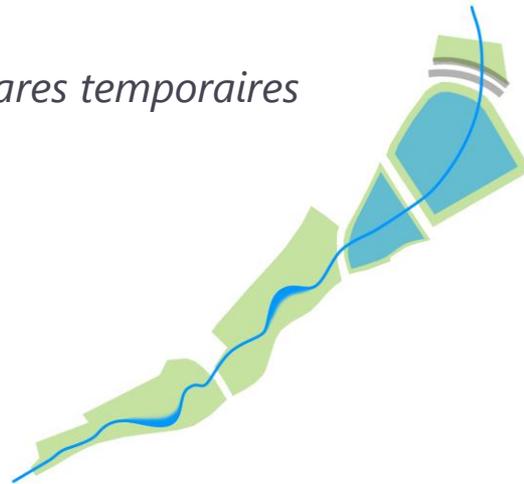
## 5- L'avant-projet

## Reconstituer des méandres et des mares temporaires

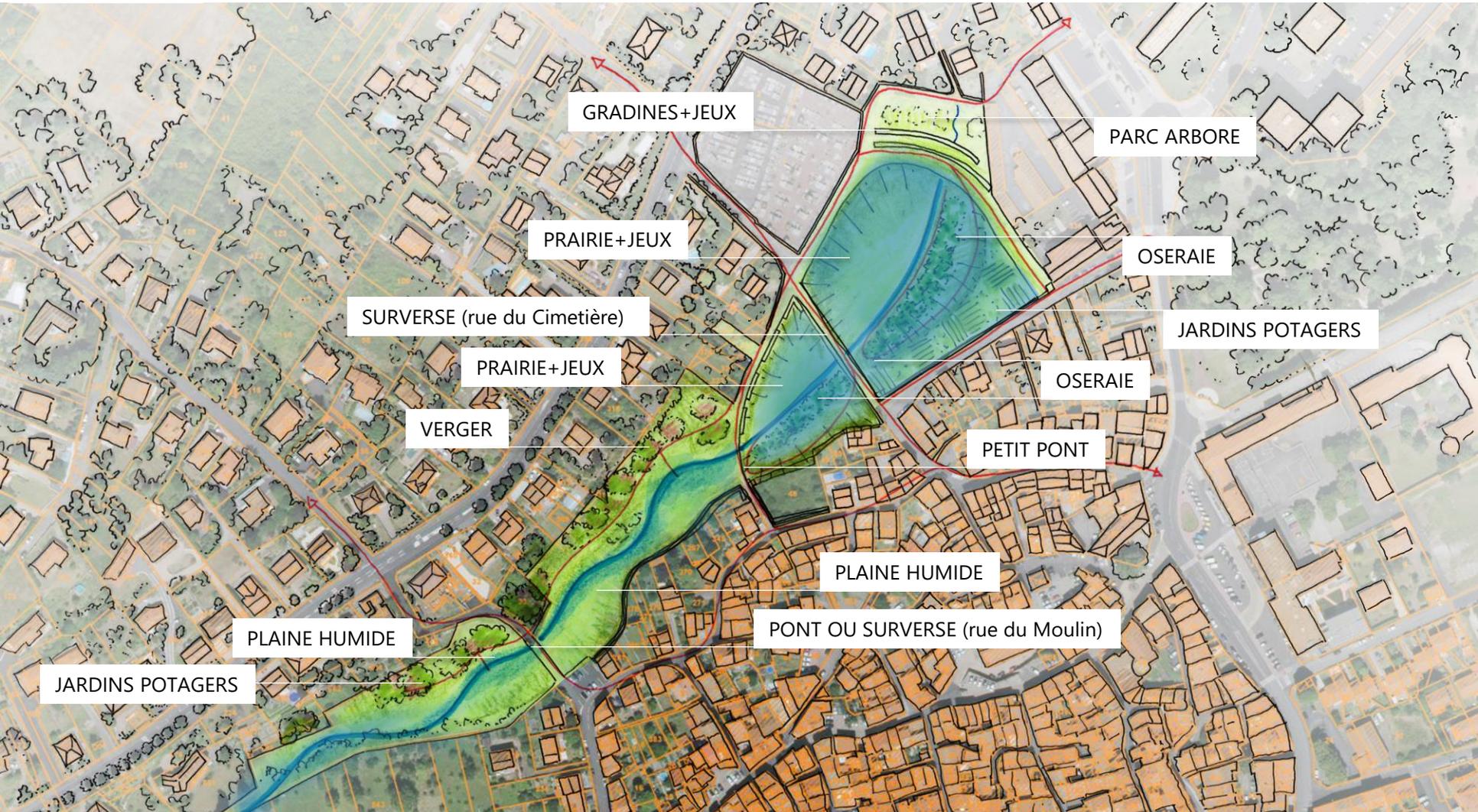
*Tout le temps: les méandres*

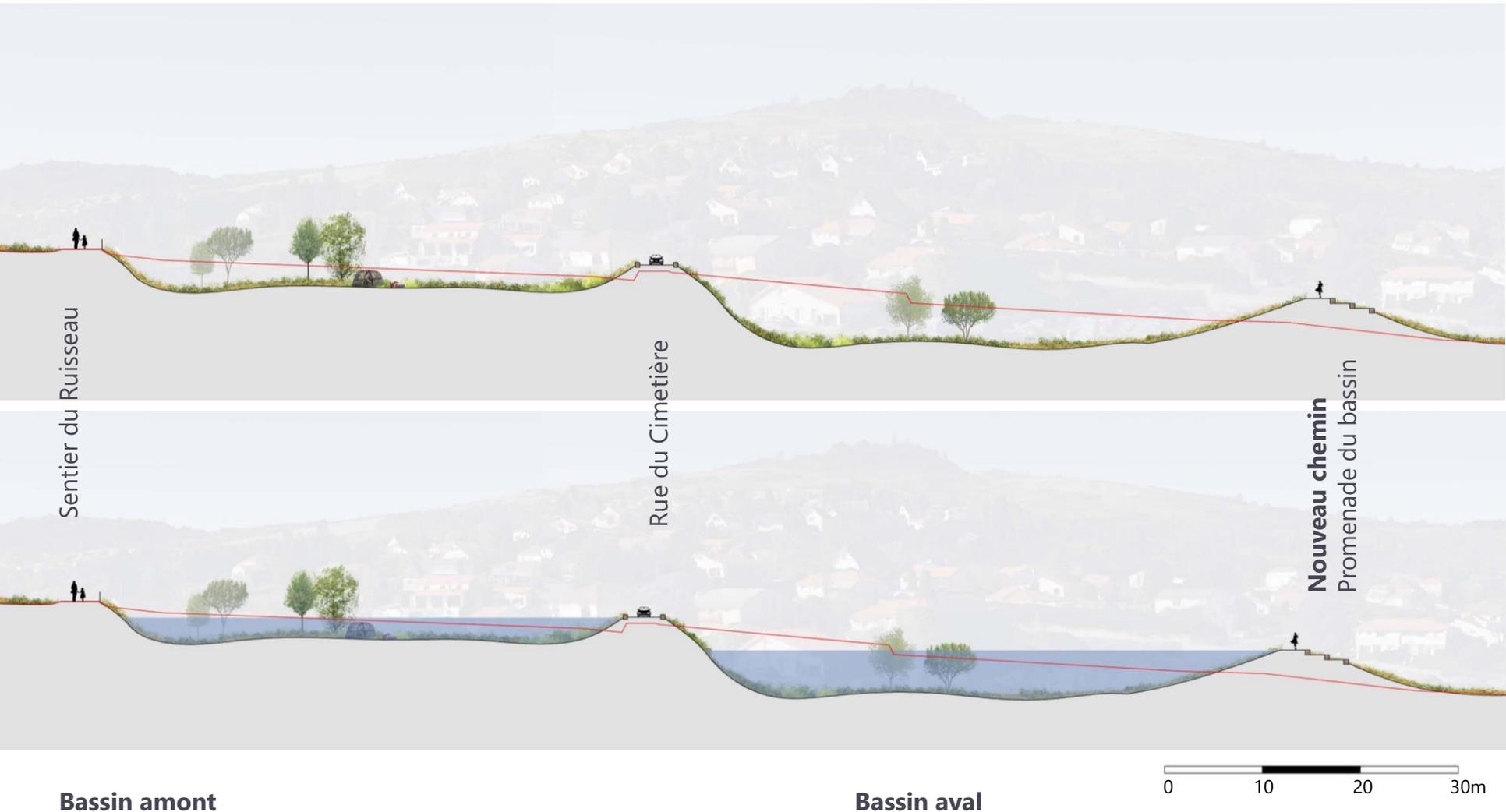


*De manière récurrente: les mares temporaires*





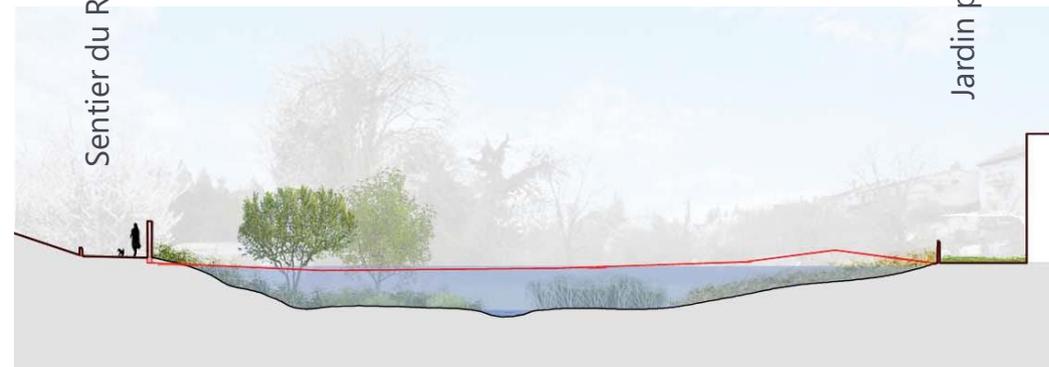




Bassin amont

Bassin aval



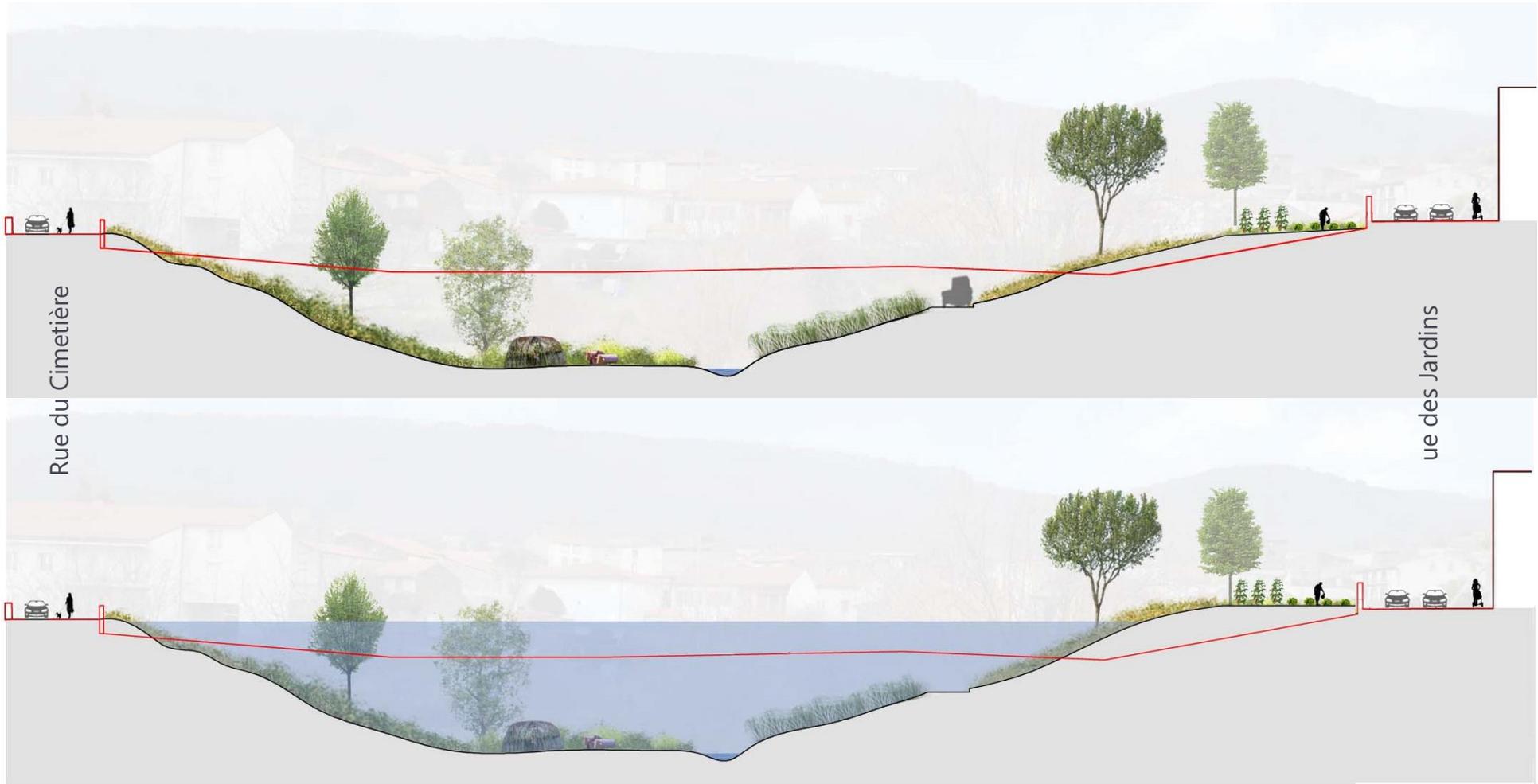


Sentier du Ruisseau

Jardin privé



## Bassin amont



Rue du Cimetière

Rue des Jardins

**Bassin aval**



**Merci de votre attention**



**Groupement de maîtrise d'œuvre :**

HYDRATEC | Bureau d'études techniques  
RELATIONS URBAINES | urbaniste et paysagiste

